

## INDICE:

• Programmazione per Unità degli obiettivi trasversali di cittadinanza.....	p.2
• Programmazione per Unità degli obiettivi di competenza comunicativa e linguistica.....	p.3
• Apparato Multimediale.....	p.4
• Programmazione per Unità dei contenuti linguistici e culturali.....	p.5
• Metodologie Didattiche.....	p.6
• Attrezzature e Sussidi.....	p.6
• Tipologie di Verifica.....	p.6

Di seguito si propone un modello di programmazione didattica per competenze che tiene conto sia delle esperienze europee sia delle innovazioni normative italiane. Essa richiama infatti il Quadro di riferimento europeo per le lingue straniere (CEFR), il Regolamento sul nuovo obbligo di istruzione (2007), che riorganizza le discipline in assi culturali collegati allo sviluppo di competenze chiave di cittadinanza, e le recenti Indicazioni Nazionali per i Licei (2010), che si pongono in continuità rispetto al Regolamento.

La prima parte articola gli obiettivi generali del percorso formativo, secondo le indicazioni del Documento tecnico, allegato al Regolamento sul nuovo obbligo d'istruzione, in obiettivi trasversali di cittadinanza riferiti alle unità 1-12 di *Open Mind Pre-intermediate*.

Segue la programmazione degli obiettivi di competenza comunicativa e linguistica, tratti dal CEFR (livello A2/B1) e declinati in 'can do statements'.

La seconda parte è dedicata all'apparato Multimediale e ai contenuti, distinti in linguistici e culturali, riferiti alle **Unità 1-12**.

Concludono la programmazione delle indicazioni relative alle metodologie didattiche, alle tipologie di verifica e ai sussidi utilizzati.

La ricchezza dei contenuti e delle attività proposti da *Open Mind Pre-intermediate* offre materiale per circa 104 ore di lezione ma si è scelto di lasciare la quantificazione dei tempi di svolgimento delle unità didattiche/moduli al docente, che solo può calibrare la programmazione didattica in base alle esigenze e al profilo complessivo della classe.

**PROGRAMMAZIONE PER UNITA' DEGLI OBIETTIVI TRASVERSALI DI CITTADINANZA**

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	U 1	U 2	U 3	U 4	U 5	U 6	U 7	U 8	U 9	U 10	U 11	U 12
<b>Imparare ad imparare</b> Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r
<b>Progettare</b> Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.					r		r	r				r
<b>Comunicare</b> Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r
Rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).			r			r					r	
<b>Collaborare e partecipare</b> Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune e alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r
<b>Agire in modo autonomo e responsabile</b> Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.		r		r	r		r	r	r			r
<b>Risolvere problemi</b> Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.	r		r	r	r	r		r			r	r
<b>Individuare collegamenti e relazioni</b> Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.		r			r	r	r		r		r	r
<b>Acquisire e interpretare l'informazione</b> Acquisire e interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti e attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r

**PROGRAMMAZIONE PER UNITA' DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA COMUNICATIVA E LINGUISTICA**

<b>COMPRESIONE ORALE</b> Lo studente sa	<b>CEFR</b>	<b>U 1</b>	<b>U 2</b>	<b>U 3</b>	<b>U 4</b>	<b>U 5</b>	<b>U 6</b>	<b>U 7</b>	<b>U 8</b>	<b>U 9</b>	<b>U 10</b>	<b>U 11</b>	<b>U 12</b>
ascoltare e comprendere informazioni in una conversazione informale	A2/B1	r	r	r	r			r			r		
ascoltare e comprendere informazioni in una conversazione formale	B1					r	r		r	r		r	r
identificare opinioni differenti in una conversazione informale	B1		r		r	r		r	r		r		r
comprendere le differenti opinioni in brevi dialoghi formali	A2/B1						r		r			r	
cogliere informazioni e identificare i passaggi principali di istruzioni specifiche in un dialogo, in una lettura o in un programma radiofonico	B1						r		r			r	
comprendere gusti e preferenze	A2/B1							r	r		r		r
<b>COMPRESIONE SCRITTA</b> Lo studente sa	<b>CEFR</b>	<b>U 1</b>	<b>U 2</b>	<b>U 3</b>	<b>U 4</b>	<b>U 5</b>	<b>U 6</b>	<b>U 7</b>	<b>U 8</b>	<b>U 9</b>	<b>U 10</b>	<b>U 11</b>	<b>U 12</b>
individuare un argomento grammaticale specifico (pronomi) in un breve brano (estratto da rivista, blog, ecc.)	A2 /B1	r		r									
comprendere le informazioni principali in brani, dialoghi, articoli di giornale, recensioni, brochures, blogs, siti internet, ecc	A2/B1		r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r
comprendere a livello globale un breve testo su un argomento conosciuto a partire dalle foto, dal titolo, dall'intestazione e da una conoscenza pre-acquisita sull'argomento stesso.	A2/B1					r	r	r	r	r	r	r	r
cogliere informazioni e identificare i passaggi principali di istruzioni specifiche	A2/B1						r			r	r		r
capire la descrizione di avvenimenti, sentimenti, desideri, contenute in lettere personali	A2/B1								r				
individuare diversi punti di vista /opinioni su argomenti specifici	B1						r	r	r	r	r	r	r
dedurre il significato di parole nuove analizzando il contesto	B1					r	r	r	r	r	r	r	
utilizzare diverse strategie di lettura (skimming, scanning)	B1	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r
<b>INTERAZIONE ORALE</b> Lo studente sa	<b>CEFR</b>	<b>U 1</b>	<b>U 2</b>	<b>U 3</b>	<b>U 4</b>	<b>U 5</b>	<b>U 6</b>	<b>U 7</b>	<b>U 8</b>	<b>U 9</b>	<b>U 10</b>	<b>U 11</b>	<b>U 12</b>
comunicare argomenti specifici ed esprimere il proprio pensiero	A2 /B1	r	r	r	r	r		r	r	r	r	r	r
rispondere, fare domande e contribuire in maniera appropriata a iniziare, proseguire e terminare una conversazione su un argomento specifico	A2 /B1	r	r	r	r	r	r		r	r	r		
esprimere le proprie opinioni, chiedere di altri punti di vista e altre opinioni personali in discussioni informali	B1			r	r	r	r	r	r	r	r		r
esprimere, in maniera semplice, sentimenti, emozioni, l'accordo o il disaccordo su argomenti specifici	A2/B1			r	r	r	r	r	r				r
descrivere e spiegare un oggetto quando non si conosce il vocabolo specifico	B1							r		r	r	r	

PRODUZIONE ORALE Lo studente sa	CEFR	U 1	U 2	U 3	U 4	U 5	U 6	U 7	U 8	U 9	U 10	U 11	U 12
esprimersi collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti	A2/B1	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r
esprimere in un linguaggio semplice e breve le proprie opinioni e le proprie esperienze su un argomento familiare	A2/B1	r	r	r	r	r			r	r			r
condividere ed esprimere i propri gusti e preferenze	B1		r	r	r		r	r			r		r
riassumere la storia di un film, la trama di un libro e descrivere le proprie impressioni	B1		r										
esprimere e spiegare parole anche non conoscendo il vocabolo specifico	A2/B1							r		r	r	r	r
PRODUZIONE SCRITTA Lo studente sa	CEFR	U 1	U 2	U 3	U 4	U 5	U 6	U 7	U 8	U 9	U 10	U 11	U 12
prendere semplici appunti e scrivere brevi messaggi su argomenti specifici	A2/B1	r	r			r		r		r	r	r	r
scrivere brevi email, blog, lettere, ricette di cucina e dare informazioni di tipo fattuale	A2/B1			r			r	r	r	r	r	r	
esprimere per iscritto sentimenti e punti di vista personali sotto forma di brevi frasi	A2/B1				r					r	r	r	
scrivere una breve recensione informale su argomenti conosciuti	B1					r						r	
identificare la struttura dei paragrafi e scrivere i paragrafi iniziali e conclusivi di testi brevi	B1						r		r	r	r		r

## OPEN MIND DIGITAL - APPARATO MULTIMEDIALE

Come indicato dalle richieste Ministeriali, *Open Mind* è supportato da un solido apparato multimediale. È previsto, infatti, un eserciziaro interamente digitale e interattivo (lo stesso è presente anche in versione cartacea), autocorrettivo e con punteggio monitorabile immediatamente dal docente. Lo studente ha accesso sia all'eserciziaro online sia al sito risorse Student's Resource Centre dove troverà gli audio della classe e dell'eserciziaro, video e attività da scaricare e stampare, Wordlist e trascrizione dei dialoghi, brani audio e video.

Il docente ha un codice di accesso sia per l'eserciziaro online con possibilità di visualizzare i progressi degli studenti (e di costruire una sorta di **classe virtuale**), sia al sito risorse degli studenti, oltre al Teacher's Resource Centre che include la versione digitale del libro per lo studente, con audio e video da utilizzare con la LIM, ulteriori note e attività sulle life skills, schede di lavoro aggiuntive sui Video, una lista degli indicatori di livello del CEF, tests in versione Pdf e Word.

APPARATO MULTIMEDIALE	U 1	U 2	U 3	U 4	U 5	U 6	U 7	U 8	U 9	U 10	U 11	U 12
Attività di produzione orale	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r
Video di civiltà e cultura con schede correlate		r			r			r	r	r	r	r
Video con intervista/documentario e schede correlate	r		r	r		r	r					
Esercizi autocorrettivi e interattivi	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r
Supporto web con lezioni su Life Skills (Civiltà e competenze di cittadinanza)	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r
Attività stampabili per un apprendimento in autonomia (Independent Learning)	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r	r

# PROGRAMMAZIONE DEI CONTENUTI LINGUISTICI E CULTURALI

## Unità 1

**Vocabulary:** Internet Activities, Internet language (Tweet, to shop online, browse, download, upload, google etc). Describing reactions, impressions with words/verbs connected with investigating and finding.

**Grammar:** Past continuous, Past continuous and Past simple (talking about past events), Pronouns. Talking about advantages and disadvantages.

**Life Skills: Study and Learning.** Identifying source of information. (talking about the advantages and disadvantages of sources of information).

## Unità 2

**Vocabulary:** Adjectives for expressing opinions, cultural activities, discussing cultural events.

**Grammar:** Comparatives with As ...As /not As ... As. Superlatives. Discussing and comparing cultural activities, making comparisons.

**Life Skills: Self and Society.** Developing cultural awareness. (Discussing cultural differences)

## Unità 3

**Vocabulary:** Travel, talking about possessions and travel essentials, travel plan. Words and verbs connected to express opinions.

**Grammar:** Reflexive pronouns, Talking about yourself. Modal of permission, requests and offers.

**Life Skills: Study and Learning.** Estimating and guessing. (Estimating and guessing)

## Unità 4

**Vocabulary:** Good and Bad experiences. Words connected to express feelings, describe good or bad experiences.

**Grammar:** Present Perfect, Ever/Never. How Long/ And for /Since. Talking about events that began in the past and continue in the present.

**Life Skills: Self and Society.** Active listening. (listening and evaluating)

## Unità 5

**Vocabulary:** Types of Music. Music icons, adjectives for describing music and for expressing preferences and opinions on Music.

**Grammar:** Present Perfect and Past simple. Should and Ought to for advice. Expressions to give advice.

**Life Skills: Self and Society.** Narrowing the focus of a presentation. (discussing requirements)

## Unità 6

**Vocabulary:** Objects in a house, Words/adjectives to describe a living space. Phrasal verbs connected to household chores.

**Grammar:** Must and Have to for Obligation and Necessity. Comparative and Superlative Adverbs. Comparing habits.

**Life Skills: Self and Society.** Considering different options. (making suggestions)

## Unità 7

**Vocabulary:** Food, adjectives to describe food. Food Containers - words for talking about quantities and containers.

**Grammar:** Too, Enough, (Not)...Enough. Making complains. Quantifiers, Expressions to talk about eating habits.

**Life Skills: Self and Society.** Writing and conducting a survey. (discussing options)

## Unità 8

**Vocabulary:** Relationships, words/expressions to talk about romantic relationships. Get + Adjective. Words/expressions for expressing feelings.

**Grammar:** Expressing Likes, Desire and Preferences. Gerund phrases as Subjects and Objects. Using verbs as nouns in sentences.

**Life Skills: Self and Society.** Use information to make recommendations. (talking about preferences, making suggestions).

## Unità 9

**Vocabulary:** The weather, words/expressions for describing the weather and future possibilities. The natural world, words for describing the geography of a place.

**Grammar:** May, Might and Will for future possibility. Will and going to. Making predictions, talking about plans/intentions, talking about spontaneous decisions.

**Life Skills: Work and Career.** Evaluating different plans. (talking about effects and consequences).

## Unità 10

**Vocabulary:** Parties, adjectives for describing events.

**Grammar:** Infinitives of Purpose. Verbs used to describe traditions. Review of future forms. Verbs to talk about plan and intentions.

**Life Skills: Work and Career.** Being assertive. (refusing politely)

## Unità 11

**Vocabulary:** Materials, words to identify different materials. Technology: adjectives to describe gadgets and technology.

**Grammar:** Present Simple Passive. (describing objects) Past Simple Passive (talking about inventions).

**Life Skills: Work and Career.** Thinking creatively.

## Unità 12

**Vocabulary:** Describing relationships, with family members and friends. Values: words to discuss important values in life.

**Grammar:** Zero conditional, First Conditional. Describing consequences of real situations. Second conditional: describing unreal situations in the present.

**Life Skills: Work and Career.** Reaching a compromise. (learning all stages to finding a solution that everybody is happy with).

## METODOLOGIE DIDATTICHE

- lezione frontale
- lezione “flipped classroom”
- lezione interattiva
- lavoro individuale per sviluppare l’autonomia e di gruppo per la collaborazione
- lavoro di coppia
- lavoro di gruppo su progetti multimediali e interattivi
- attività di autovalutazione dell’apprendimento
- classe virtuale/ Online Workbook

## ATTREZZATURE E SUSSIDI

- laboratori multimediali e Computers
- lavagna interattiva
- registratore/lettore CD/Lettore DVD
- videoproiettore
- TV
- macchina fotografica/telecamera

## TIPOLOGIE DI VERIFICA

- **Tests (in versione Pdf e Word):** a scelta multipla, vero/falso, abbinamento, trasformazione, completamento, autovalutazione.
- **Prove scritte:** quesiti/progetti aperti, composizione di messaggi, email, lettere, annunci, ricette, paragrafi, dialoghi guidati.
- **Prove orali:** domande, dialoghi di coppia, giochi di ruolo, presentazioni individuali e di gruppo su specifici progetti.